

Atelier di Riqualficazione e valorizzazione del patrimonio

Corso di Laurea Magistrale in Architettura Per il Patrimonio
Proff. Silvia Gron, Nadia Caruso, Cristina Coscia

Tema di progetto

1770



Stupinigi

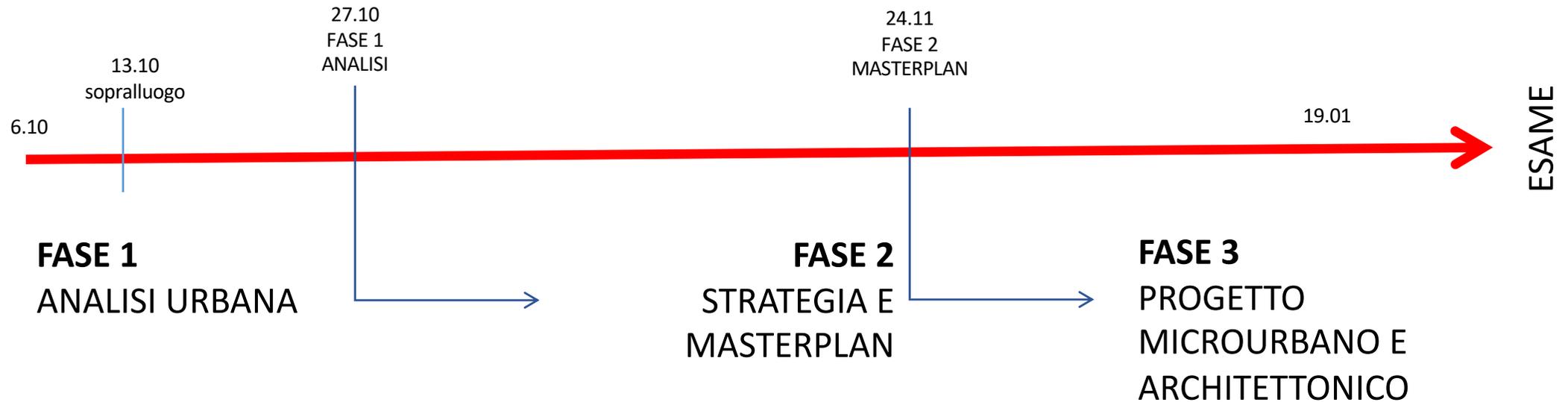
La Città Capitale barocca e
il circuito delle Residenze Sabaude



Atelier di Riqualficazione e valorizzazione del patrimonio

Corso di Laurea Magistrale in Architettura Per il Patrimonio
Proff. Silvia Gron, Nadia Caruso, Cristina Coscia

Fasi di lavoro



Atelier di Riqualificazione e valorizzazione del patrimonio

Corso di Laurea Magistrale in Architettura Per il Patrimonio
Proff. Silvia Gron, Nadia Caruso, Cristina Coscia

Organizzazione dell'insegnamento

Lezioni
Sopralluoghi
Esercitazioni
Incontri con specialisti

Il progetto finale verrà elaborato in piccoli gruppi (2 o 3 persone) dove ciascuno dei partecipanti dovrà essere autonomamente responsabile dell'intera elaborazione.

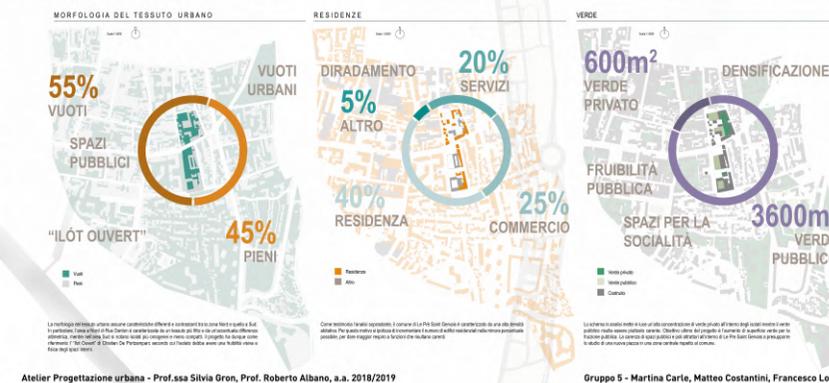
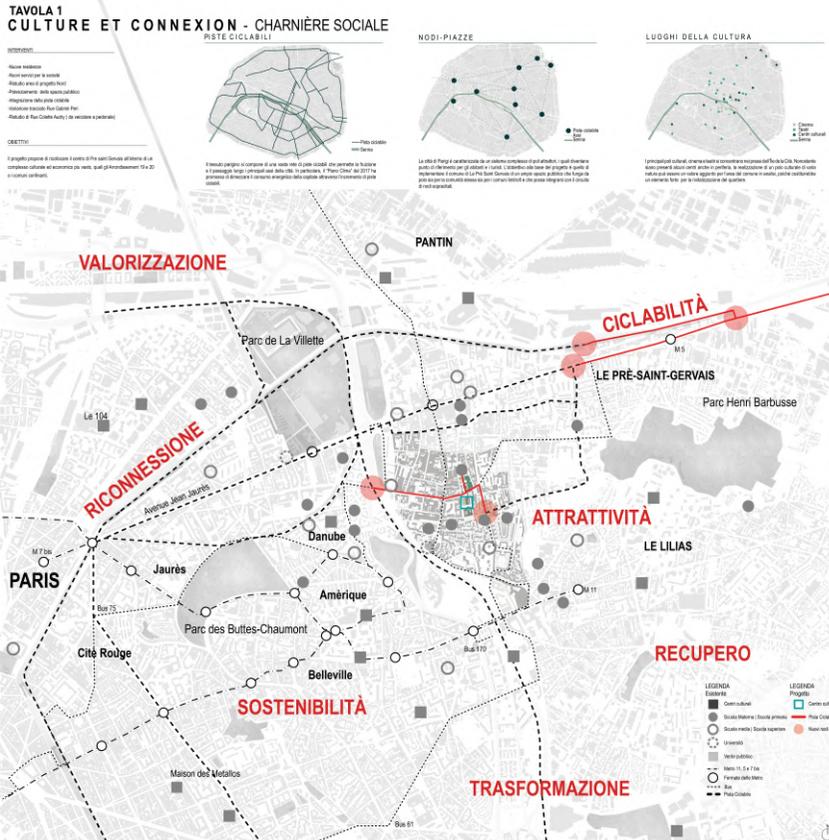
All'interno delle attività di atelier ci saranno poi dei momenti comuni di confronto e di dibattito su temi specifici dove è chiesto a ciascuno di intervenire attivamente o di presentare i propri elaborati in itinere, un'attività utile in preparazione dell'esame finale.

Elaborati d'esame

Ogni gruppo presenterà:
2 tavole A1 + 3 tavole A1 elaborate dai singoli
Una relazione descrittiva
Il modello del progetto
Le slide in ppt

Concorrono alla valutazione finale:
- Le verifiche intermedie
1. Analisi
2. Masterplan
- Gli esercizi svolti durante il semestre all'interno delle tre discipline

Atelier di Riqualificazione e valorizzazione del patrimonio



Atelier Progettazione urbana - Prof.ssa Silvia Gron, Prof. Roberto Albano, a.a. 2018/2019

Gruppo 5 - Martina Carie, Matteo Costantini, Francesco Lori

Atelier Progettazione urbana - Prof.ssa Silvia Gron, Prof. Roberto Albano, a.a. 2018/2019

Gruppo 5 - Martina Carie, Matteo Costantini, Francesco Lorenzati

PROGETTO URBANO A PRE SAINT GERVAIS. PARIS FABRIQUE BUSSO 2018-19

Atelier di Riqualificazione e valorizzazione del patrimonio

Corso di Laurea Magistrale in Architettura Per il Patrimonio
 Proff. Silvia Gron, Nadia Caruso, Cristina Coscia

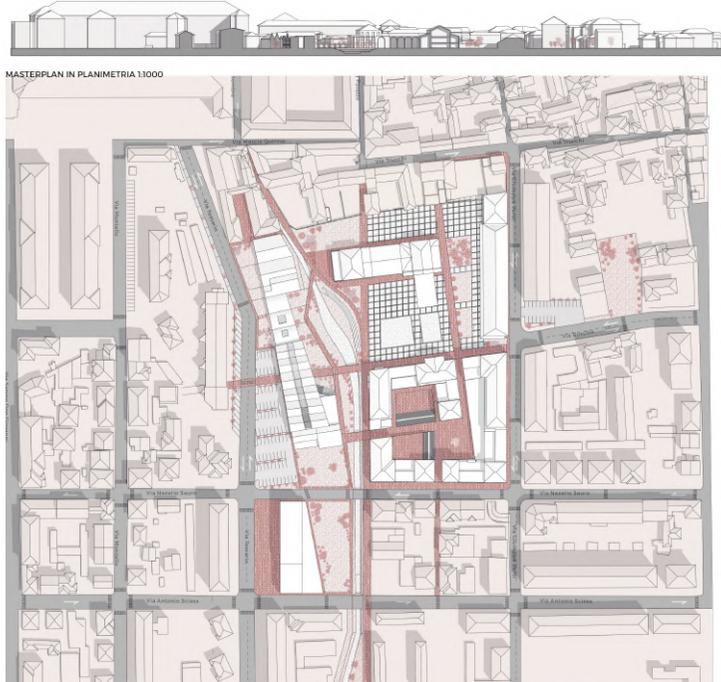
BRAILLE

Il Masterplan ha come oggetto la riqualificazione dell'area dell'ex caserma Baleno a Venezia (CV) all'interno di un'area di circa 13.000 mq. Il nome del progetto nasce dal modello di lettura del territorio e dall'approccio a scala della scala di Venezia. L'aspetto mirabile della lettura è quello industriale con le fabbrichette lino con il canale che viene portato in superficie. L'aspetto con la conservazione della cascina e infine l'aspetto culturale con la biblioteca.

Braille si propone di dare una risposta progettuale alla critica emessa in base di analisi guardando alle potenzialità del territorio e ai fermenti attuali, dove si riconosce la sostenibilità (il percorso ciclo pedonale, parco lineare verde) e lo sviluppo culturale, l'aggregazione sociale e il rapporto tra il contesto pubblico e quello privato, sono stati punti di partenza per la progettazione della grande piazza. L'obiettivo di Braille è quello di valorizzare un'area dismessa andando a creare uno spazio innovativo e partecipativo ma tenendo sempre in considerazione una sua integrazione armonica con il contesto preesistente, dalle attività da volere inserite fino alla scelta dei materiali.

"Cambiare la struttura urbanistica di una città significa cambiarne la morale"
 Raffaele La Capria

ANALISI SWOT	ASSI	PIAZZE TEMERICHE SENSIBILI	
<p>STRENGTHS</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. Presenza di edifici storici di pregio 2. Presenza di spazi pubblici di qualità 3. Presenza di attività commerciali e artigianali 4. Presenza di servizi pubblici 5. Presenza di verde pubblico 6. Presenza di percorsi ciclo pedonali 7. Presenza di attività culturali 8. Presenza di attività sportive 9. Presenza di attività ricreative 10. Presenza di attività educative 11. Presenza di attività formative 12. Presenza di attività professionali 13. Presenza di attività di ricerca e sviluppo 14. Presenza di attività di innovazione 15. Presenza di attività di networking 16. Presenza di attività di collaborazione 17. Presenza di attività di coesione sociale 18. Presenza di attività di inclusione sociale 19. Presenza di attività di partecipazione 20. Presenza di attività di empowerment 	<p>WEAKNESSES</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. Presenza di edifici storici di pregio 2. Presenza di spazi pubblici di qualità 3. Presenza di attività commerciali e artigianali 4. Presenza di servizi pubblici 5. Presenza di verde pubblico 6. Presenza di percorsi ciclo pedonali 7. Presenza di attività culturali 8. Presenza di attività sportive 9. Presenza di attività ricreative 10. Presenza di attività educative 11. Presenza di attività formative 12. Presenza di attività professionali 13. Presenza di attività di ricerca e sviluppo 14. Presenza di attività di innovazione 15. Presenza di attività di networking 16. Presenza di attività di collaborazione 17. Presenza di attività di coesione sociale 18. Presenza di attività di inclusione sociale 19. Presenza di attività di partecipazione 20. Presenza di attività di empowerment 	<p>OPPORTUNITIES</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. Presenza di edifici storici di pregio 2. Presenza di spazi pubblici di qualità 3. Presenza di attività commerciali e artigianali 4. Presenza di servizi pubblici 5. Presenza di verde pubblico 6. Presenza di percorsi ciclo pedonali 7. Presenza di attività culturali 8. Presenza di attività sportive 9. Presenza di attività ricreative 10. Presenza di attività educative 11. Presenza di attività formative 12. Presenza di attività professionali 13. Presenza di attività di ricerca e sviluppo 14. Presenza di attività di innovazione 15. Presenza di attività di networking 16. Presenza di attività di collaborazione 17. Presenza di attività di coesione sociale 18. Presenza di attività di inclusione sociale 19. Presenza di attività di partecipazione 20. Presenza di attività di empowerment 	<p>THREATS</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. Presenza di edifici storici di pregio 2. Presenza di spazi pubblici di qualità 3. Presenza di attività commerciali e artigianali 4. Presenza di servizi pubblici 5. Presenza di verde pubblico 6. Presenza di percorsi ciclo pedonali 7. Presenza di attività culturali 8. Presenza di attività sportive 9. Presenza di attività ricreative 10. Presenza di attività educative 11. Presenza di attività formative 12. Presenza di attività professionali 13. Presenza di attività di ricerca e sviluppo 14. Presenza di attività di innovazione 15. Presenza di attività di networking 16. Presenza di attività di collaborazione 17. Presenza di attività di coesione sociale 18. Presenza di attività di inclusione sociale 19. Presenza di attività di partecipazione 20. Presenza di attività di empowerment

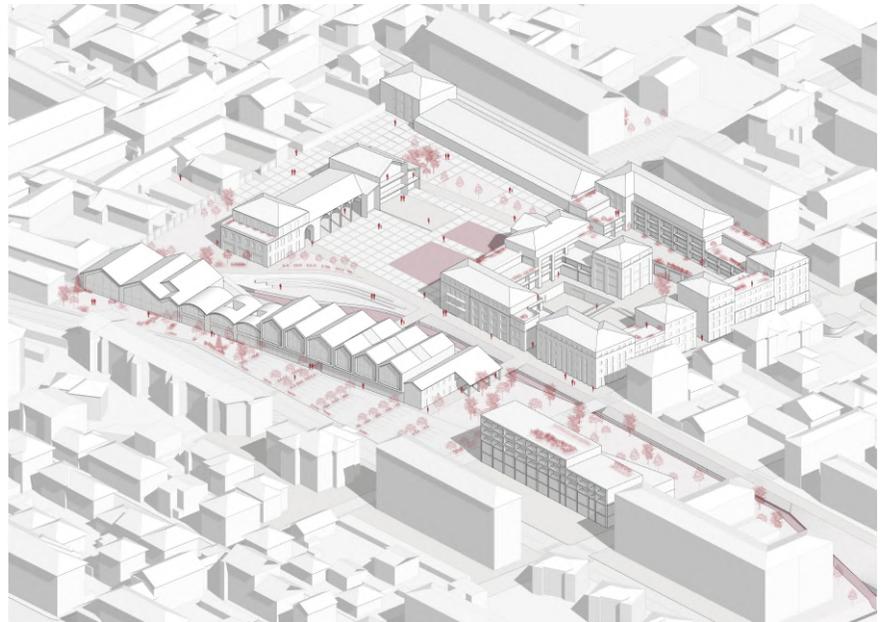


LOFT e SCUOLA

DESCRIZIONE DEL PROGETTO: Il progetto prevede la realizzazione di un complesso residenziale e scolastico all'interno dell'area dell'ex caserma Baleno a Venezia. L'area è caratterizzata da edifici storici di pregio e da spazi pubblici di qualità. Il progetto si propone di valorizzare l'area dismessa andando a creare uno spazio innovativo e partecipativo ma tenendo sempre in considerazione una sua integrazione armonica con il contesto preesistente.

PROGETTO LOFT: Il progetto prevede la realizzazione di un complesso residenziale all'interno dell'area dell'ex caserma Baleno a Venezia. L'area è caratterizzata da edifici storici di pregio e da spazi pubblici di qualità. Il progetto si propone di valorizzare l'area dismessa andando a creare uno spazio innovativo e partecipativo ma tenendo sempre in considerazione una sua integrazione armonica con il contesto preesistente.

PROGETTO SCUOLA: Il progetto prevede la realizzazione di un complesso scolastico all'interno dell'area dell'ex caserma Baleno a Venezia. L'area è caratterizzata da edifici storici di pregio e da spazi pubblici di qualità. Il progetto si propone di valorizzare l'area dismessa andando a creare uno spazio innovativo e partecipativo ma tenendo sempre in considerazione una sua integrazione armonica con il contesto preesistente.



MASTERPLAN DELLE FUNZIONI

15.789 m ² Residenziale	10.294 m ² Verde	9.167 m ² Commerciale	6.974 m ² Scuola e Cultura
5.707 m ² Parcheggi interrati	2.832 m ² Ricettivo	1.908 m ² Parcheggi in superficie	1.646 m ² Terziario

INDICI FUNZIONALI

- Indice di densità: 150 m²/ha
- Indice di verde: 100 m²/ha
- Indice di commerciale: 100 m²/ha
- Indice di scuola e cultura: 100 m²/ha
- Indice di parcheggio interrato: 100 m²/ha
- Indice di parcheggio in superficie: 100 m²/ha
- Indice di terziario: 100 m²/ha

Modello di Sallerza

- POWER** (Potenza)
- LEGITIMACY** (Legittimità)
- INTEGRITY** (Integrità)

Valori economici:

- 23,2 Min € RESIDENZIALE
- 10,7 Min € INVENDUTO 15%
- 15,8 Min € COMMERCIALE
- 4,8 Min € SCUOLA
- 3,6 Min € PARCHEGGIO
- 7,5 Min € TERRENO
- 4 Min € TECNICHE
- 3,3 Min € PARCHEGGIO VEICOLI
- 4,7 Min € RICETTIVO
- 2,9 Min € TERRENO

