

PROGETTARE LE ALPI DI DOMANI

2022-23 | ATELIER | Progettazione ecocompatibile dell'architettura B

Roberto Dini + Alessandro Depaoli + Matteo Tempestini + Cristian Dallere + Skye Sturm
| Composizione architettonica e urbana

Francesca Thiébat + Lorenzo Serra + Corrado Carbonaro + Nadia Battaglio
| Tecnologia dell'architettura

Valentina Serra + **Valerio Lo Verso** + Andrè Clos + Sabrina Canale
| Fisica tecnica ambientale



**Politecnico
di Torino**

Dipartimento
di Architettura e Design

PRESENTAZIONE

“

L'Atelier affronta il tema del **progetto** con un'attenzione specifica alle ricadute che la **sostenibilità** ha sulla costruzione dell'architettura in relazione al rapporto con l'ambiente e con la forma urbana e territoriale. Il concetto di sostenibilità è qui inteso nell'accezione oggi accettata dalla comunità scientifica, la quale include - accanto a valutazioni legate a indicatori e parametri quantitativi - anche considerazioni più ampie, connesse alle **implicazioni culturali e sociali del progetto**; tale concetto viene declinato alla scala dell'edificio e alla scala del paesaggio costruito e naturale.

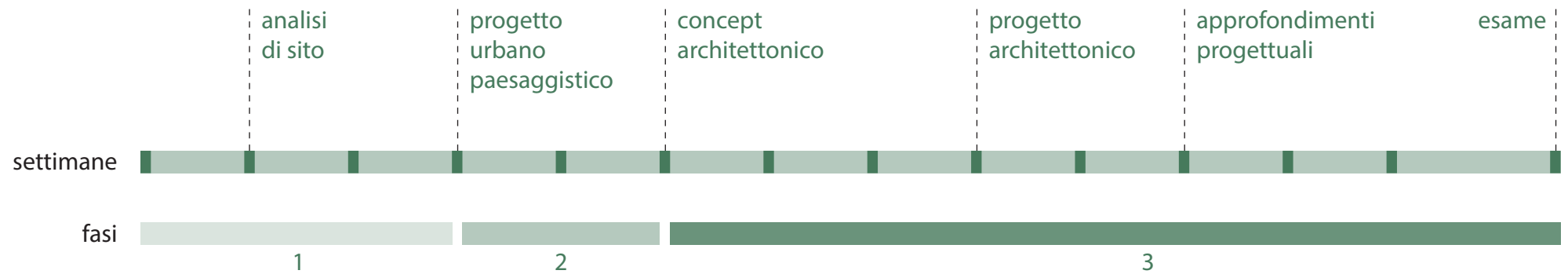
Per poter affrontare il tema dell'ecocompatibilità, con particolare attenzione alle risorse e ai vincoli presenti, l'Atelier assume come oggetto di studio il progetto di un organismo edilizio in relazione alle peculiarità del contesto ambientale, culturale, economico, sociale e paesaggistico circostante.

Il processo progettuale sarà sviluppato in relazione agli aspetti funzionali, distributivi, costruttivi e di linguaggio, sempre in relazione agli spazi pertinenziali, allo spazio aperto nelle sue diverse articolazioni, ai luoghi di aggregazione e a quelli della mobilità, all'ambiente e al paesaggio costruito.

L'atelier sarà caratterizzato dalla definizione di un iter progettuale che a partire dalla scala insediativa, passa attraverso la scala dell'edificio ed arriva infine al dettaglio secondo un processo in cui **dimensione insediativa, architettonica, costruttiva e tecnologica sono fortemente interconnesse.**

”

ORGANIZZAZIONE



Fase 1: Analisi di sito e progetto urbano paesaggistico

Fase 2: Metaprogetto e concept design

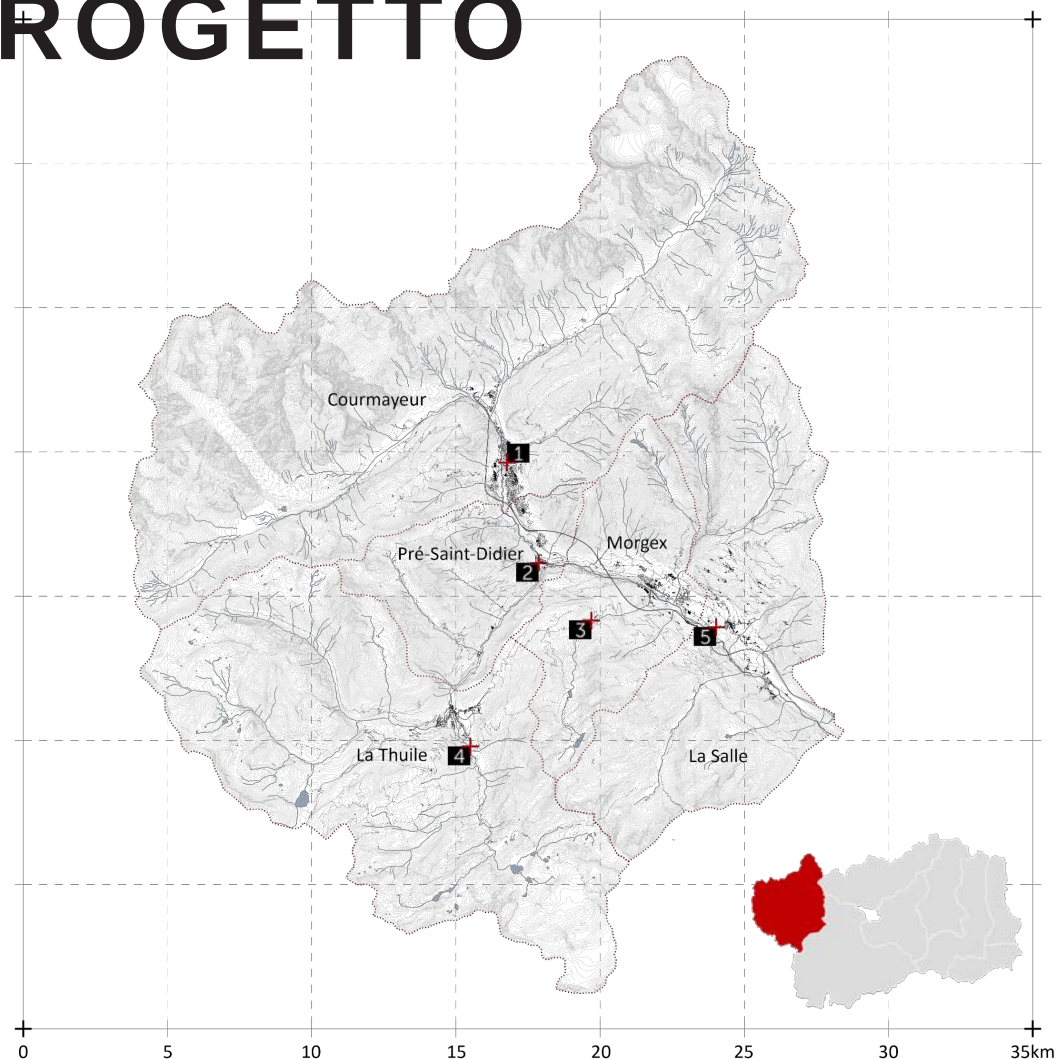
Fase 3: Progetto dell'edificio fino al dettaglio costruttivo e dello spazio esterno pertinente

AREE DI PROGETTO

L'atelier affronta il tema del progetto su cinque aree selezionate all'interno dei comuni del comprensorio montano della Valdigne in Valle d'Aosta (Courmayeur, Pré-Saint-Didier, Morgex, La Thuile, La Salle). Agli studenti verrà chiesto di occuparsi della riqualificazione di aree e manufatti esistenti che attualmente versano in condizioni di abbandono o sottoutilizzo, finalizzata al loro riutilizzo per funzioni e attività a servizio della comunità locale e delle nuove economie di montagna.

Gli studenti avranno modo di effettuare un sopralluogo in sito in cui inizieranno a comprendere in modo più dettagliato i temi di studio. L'attività progettuale alle diverse scale sarà organizzata in forte relazione con amministrazioni, associazioni e soggetti rappresentanti dell'imprenditoria locale instaurando un rapporto di dialogo con gli studenti. Il corso si svolgerà mediante sessioni di lavoro in aula, lezioni frontali, revisioni, contributi esterni, presentazioni collegiali e workshop.

Si giungerà quindi all'esame che si svolgerà attraverso una narrazione del progetto che risponderà ad esigenze reali di sviluppo territoriale e locale; gli studenti riceveranno feedback diretti dagli operatori del territorio.



AREE DI PROGETTO

L'atelier affronta il tema del progetto su cinque aree selezionate all'interno dei comuni del comprensorio montano della Valdigne in Valle d'Aosta (Courmayeur, Pré-Saint-Didier, Morgex, La Thuile, La Salle). Agli studenti verrà chiesto di occuparsi della riqualificazione di aree e manufatti esistenti che attualmente versano in condizioni di abbandono o sottoutilizzo, finalizzata al loro riuso per funzioni e attività a servizio della comunità locale e delle nuove economie di montagna.

Gli studenti avranno modo di effettuare un sopralluogo in sito in cui inizieranno a comprendere in modo più dettagliato i temi di studio. L'attività progettuale alle diverse scale sarà organizzata in forte relazione con amministrazioni, associazioni e soggetti rappresentanti dell'imprenditoria locale instaurando un rapporto di dialogo con gli studenti. Il corso si svolgerà mediante sessioni di lavoro in aula, lezioni frontali, revisioni, contributi esterni, presentazioni collegiali e workshop.

Si giungerà quindi all'esame che si svolgerà attraverso una narrazione del progetto che risponderà ad esigenze reali di sviluppo territoriale e locale; gli studenti riceveranno feedback diretti dagli operatori del territorio.



1 | Courmayeur



2 | Pré-Saint-Didier



3 | Morgex



4 | La Thuile



5 | La Salle

SOPRALLUOGO

L'atelier affronta il tema del progetto su cinque aree selezionate all'interno dei comuni del comprensorio montano della Valdigne in Valle d'Aosta (Courmayeur, Pré-Saint-Didier, Morgex, La Thuile, La Salle). Agli studenti verrà chiesto di occuparsi della riqualificazione di aree e manufatti esistenti che attualmente versano in condizioni di abbandono o sottoutilizzo, finalizzata al loro riutilizzo per funzioni e attività a servizio della comunità locale e delle nuove economie di montagna..

Gli studenti avranno modo di effettuare un sopralluogo in sito in cui inizieranno a comprendere in modo più dettagliato i temi di studio. L'attività progettuale alle diverse scale sarà organizzata in forte relazione con amministrazioni, associazioni e soggetti rappresentanti dell'imprenditoria locale instaurando un rapporto di dialogo con gli studenti. Il corso si svolgerà mediante sessioni di lavoro in aula, lezioni frontali, revisioni, contributi esterni, presentazioni collegiali e workshop.

Si giungerà quindi all'esame che si svolgerà attraverso una narrazione del progetto che risponderà ad esigenze reali di sviluppo territoriale e locale; gli studenti riceveranno feedback diretti dagli operatori del territorio.





OPERATORI

L'atelier affronta il tema del progetto su cinque aree selezionate all'interno dei comuni del comprensorio montano della Valdigne in Valle d'Aosta (Courmayeur, Pré-Saint-Didier, Morgex, La Thuile, La Salle). Agli studenti verrà chiesto di occuparsi della riqualificazione di aree e manufatti esistenti che attualmente versano in condizioni di abbandono o sottoutilizzo, finalizzata al loro riutilizzo per funzioni e attività a servizio della comunità locale e delle nuove economie di montagna.



Gli studenti avranno modo di effettuare un sopralluogo in sito in cui inizieranno a comprendere in modo più dettagliato i temi di studio. L'attività progettuale alle diverse scale sarà organizzata in forte relazione con amministrazioni, associazioni e soggetti rappresentanti dell'imprenditoria locale instaurando un rapporto di dialogo con gli studenti. Il corso si svolgerà mediante sessioni di lavoro in aula, lezioni frontali, revisioni, contributi esterni, presentazioni collegiali e workshop.

Si giungerà quindi all'esame che si svolgerà attraverso una narrazione del progetto che risponderà ad esigenze reali di sviluppo territoriale e locale; gli studenti riceveranno feedback diretti dagli operatori del territorio.



LAVORO IN AULA

L'atelier affronta il tema del progetto su cinque aree selezionate all'interno dei comuni del comprensorio montano della Valdigne in Valle d'Aosta (Courmayeur, Pré-Saint-Didier, Morgex, La Thuile, La Salle). Agli studenti verrà chiesto di occuparsi della riqualificazione di aree e manufatti esistenti che attualmente versano in condizioni di abbandono o sottoutilizzo, finalizzata al loro riutilizzo per funzioni e attività a servizio della comunità locale e delle nuove economie di montagna.

Gli studenti avranno modo di effettuare un sopralluogo in sito in cui inizieranno a comprendere in modo più dettagliato i temi di studio. L'attività progettuale alle diverse scale sarà organizzata in forte relazione con amministrazioni, associazioni e soggetti rappresentanti dell'imprenditoria locale instaurando un rapporto di dialogo con gli studenti. **Il corso si svolgerà mediante sessioni di lavoro in aula, lezioni frontali, revisioni, contributi esterni, presentazioni collegiali e workshop.**

Si giungerà quindi all'esame che si svolgerà attraverso una narrazione del progetto che risponderà ad esigenze reali di sviluppo territoriale e locale; gli studenti riceveranno feedback diretti dagli operatori del territorio.



ESAME

L'atelier affronta il tema del progetto su cinque aree selezionate all'interno dei comuni del comprensorio montano della Val digne in Valle d'Aosta (Courmayeur, Pré-Saint-Didier, Morgex, La Thuile, La Salle). Agli studenti verrà chiesto di occuparsi della riqualificazione di aree e manufatti esistenti che attualmente versano in condizioni di abbandono o sottoutilizzo, finalizzata al loro riutilizzo per funzioni e attività a servizio della comunità locale e delle nuove economie di montagna.



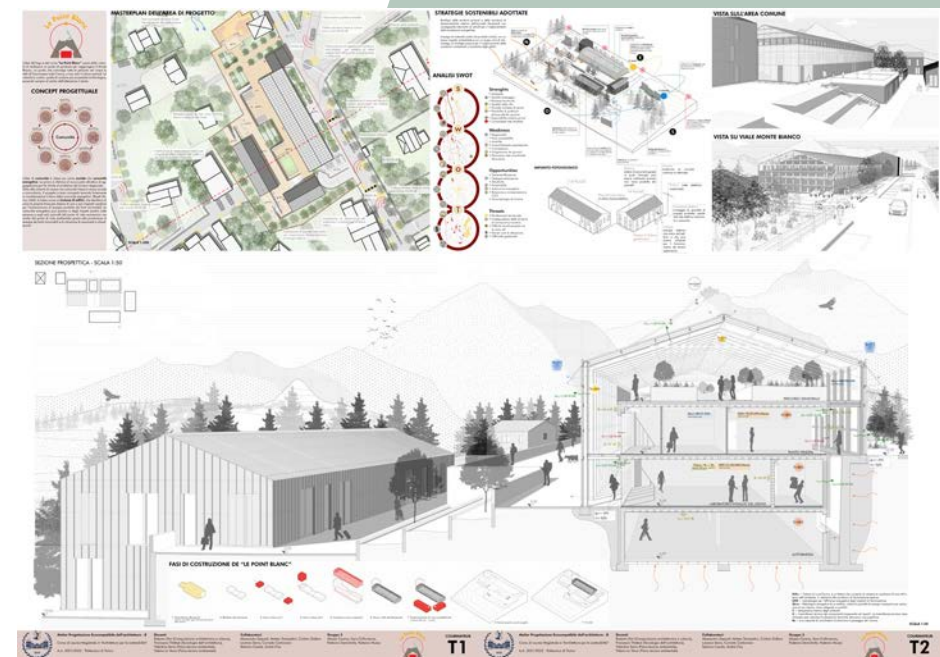
Gli studenti avranno modo di effettuare un sopralluogo in sito in cui inizieranno a comprendere in modo più dettagliato i temi di studio. L'attività progettuale alle diverse scale sarà organizzata in forte relazione con amministrazioni, associazioni e soggetti rappresentanti dell'imprenditoria locale instaurando un rapporto di dialogo con gli studenti. Il corso si svolgerà mediante sessioni di lavoro in aula, lezioni frontali, revisioni, contributi esterni, presentazioni collegiali e workshop.

Si giungerà quindi all'esame che si svolgerà attraverso una narrazione del progetto che risponderà ad esigenze reali di sviluppo territoriale e locale; gli studenti riceveranno feedback diretti dagli operatori del territorio.

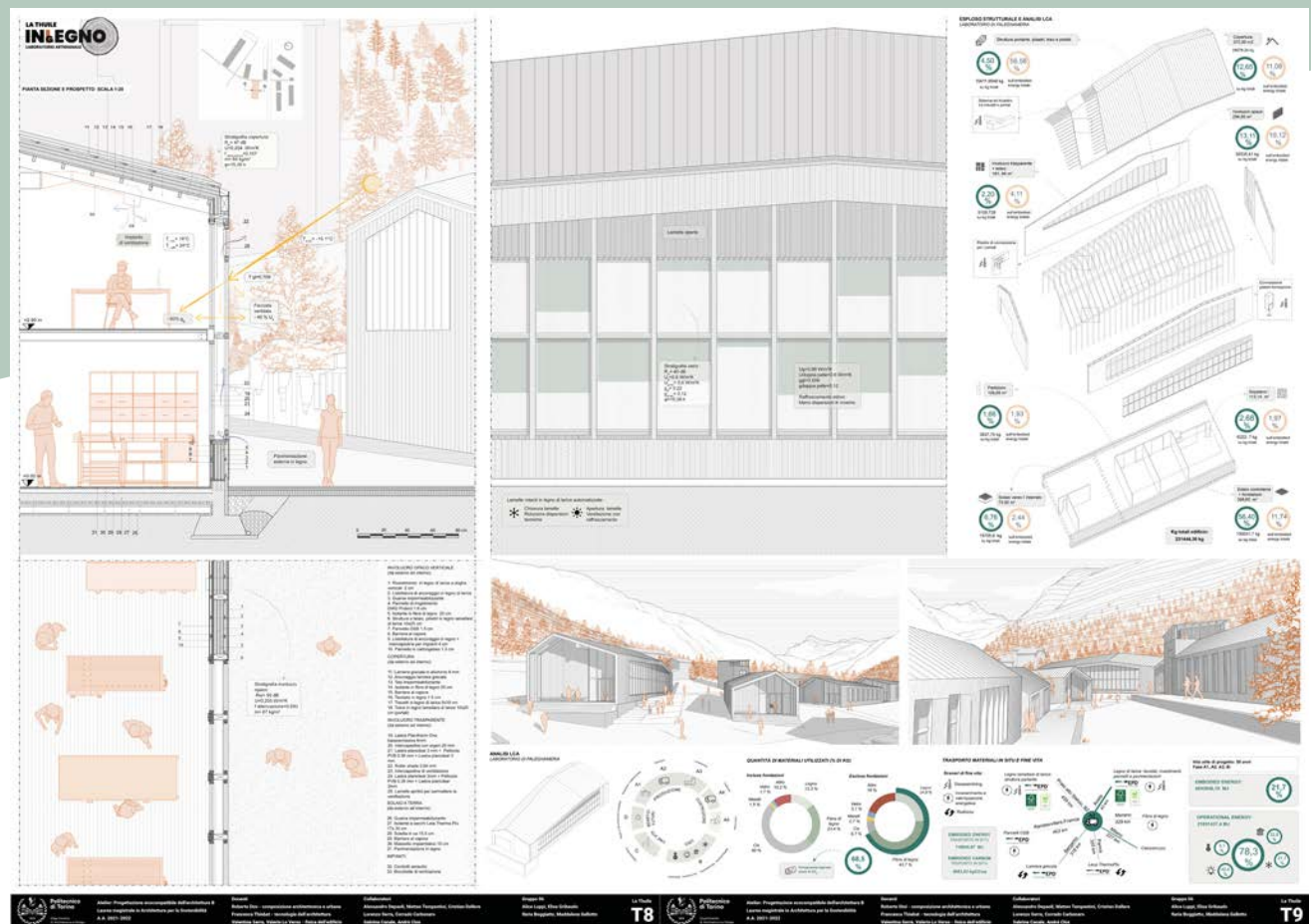
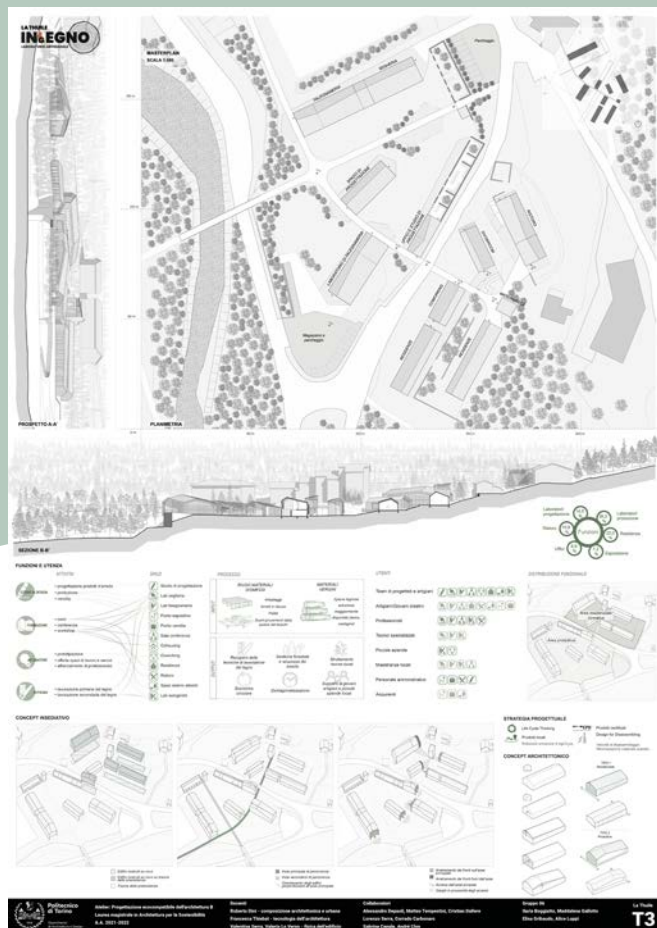
OBIETTIVI FORMATIVI

progettazione urbana e paesaggistica in area alpina: dovrà tenere conto della relazione tra il sito esistente e le parti di nuova progettazione, dell'interazione tra edifici e spazi aperti, dei bisogni degli utenti e dei principi di sostenibilità socio-culturale e ambientale;

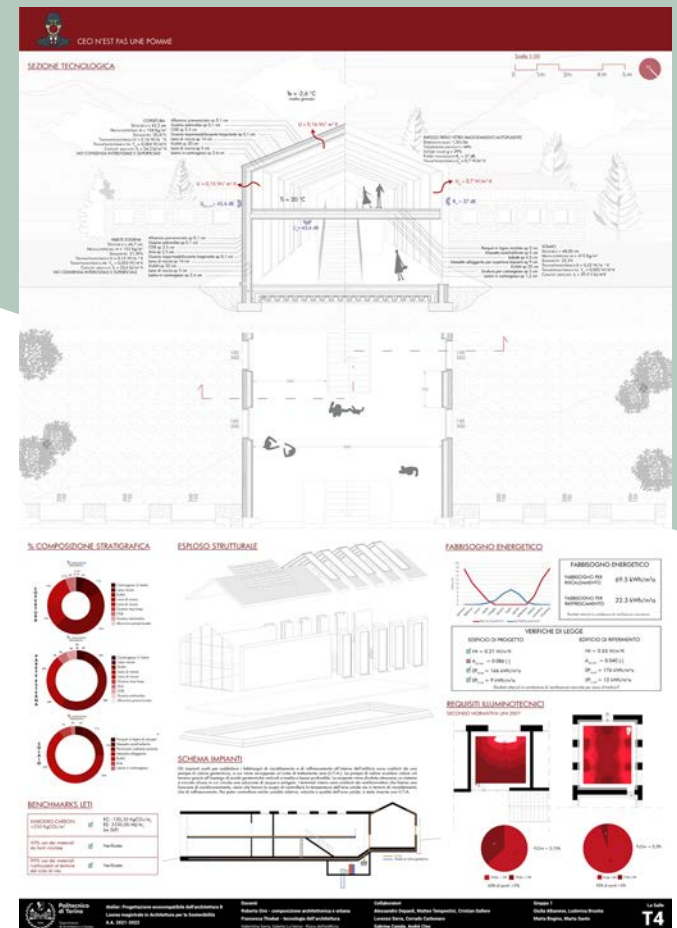
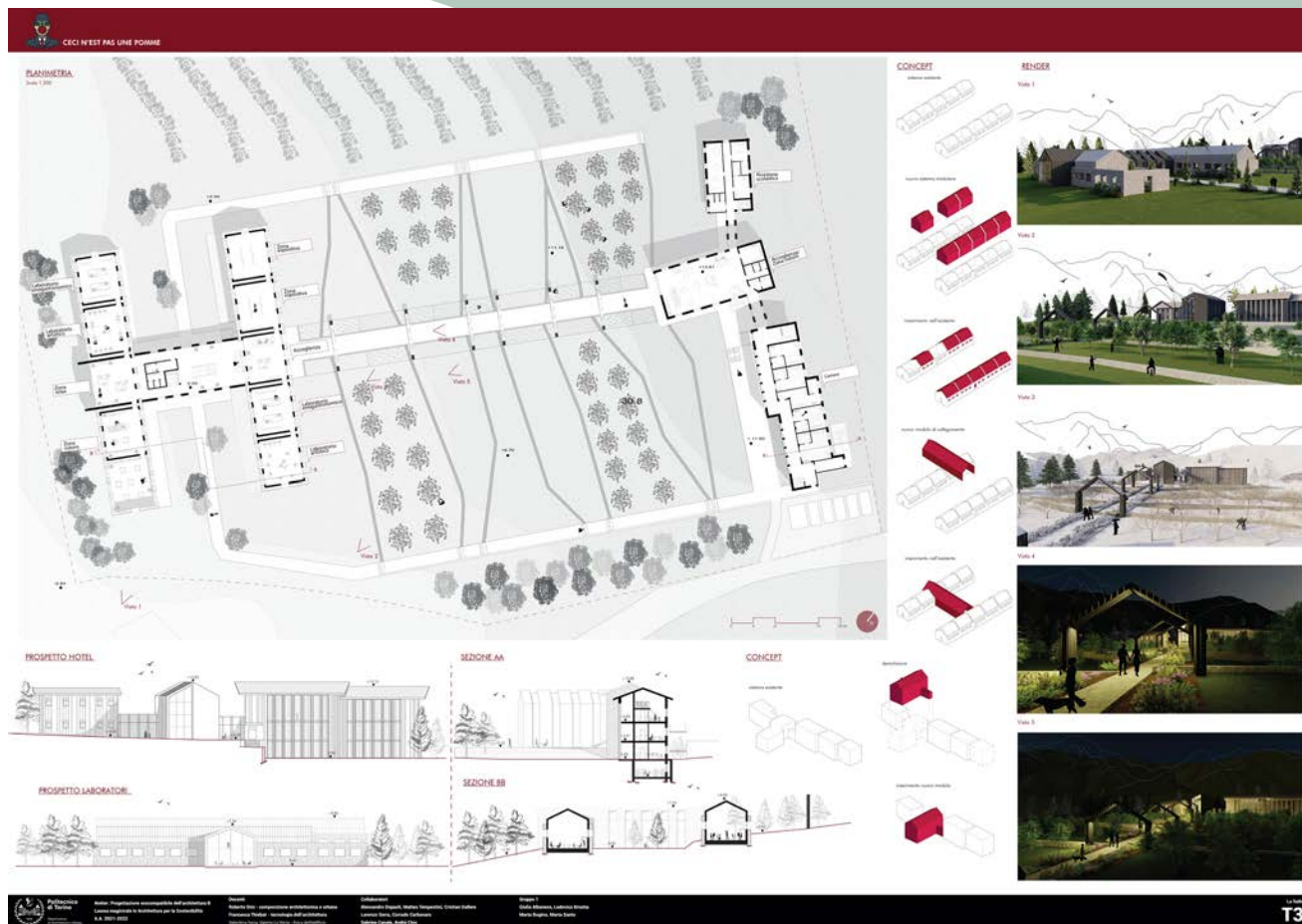
progettazione architettonica: si baserà su sistemi tecnologici avanzati, energeticamente efficienti, sostenibili ed estetici, attraverso operazioni di retrofit sugli edifici esistenti e di possibili interventi di sostituzione edilizia o inserimento di nuovi volumi.



ELABORATI



ELABORATI



ELABORATI

